

## YOUR PAST IS MY FUTURE | Technical Rider

### Allgemeine Informationen

- **Mitwirkende:**
    - 2 Performer\*innen
    - 1 Live-Ton-Mischerin
    - 1 Lichttechniker
  - **Dauer der Vorstellung:** 50 Minuten
  - **Weitere Informationen:** <https://maren-strack.de/performances/your-past-is-my-future/>
- 

### Bühne und Requisiten

- **Spielfläche:**
    - 5,50 m Breite x 3 m Tiefe
    - Möglichst neutraler Bühnenhintergrund
  - **Video:**
    - Videoprojektor steht auf einem kleinen Stativ vor der Bühne, 5 m von Bühnenhintergrund entfernt (Projektor und Stativ werden mitgebracht)
  - **Zuschauertribüne:**
    - Mindestabstand zur Spielfläche: 2,5 m
- 

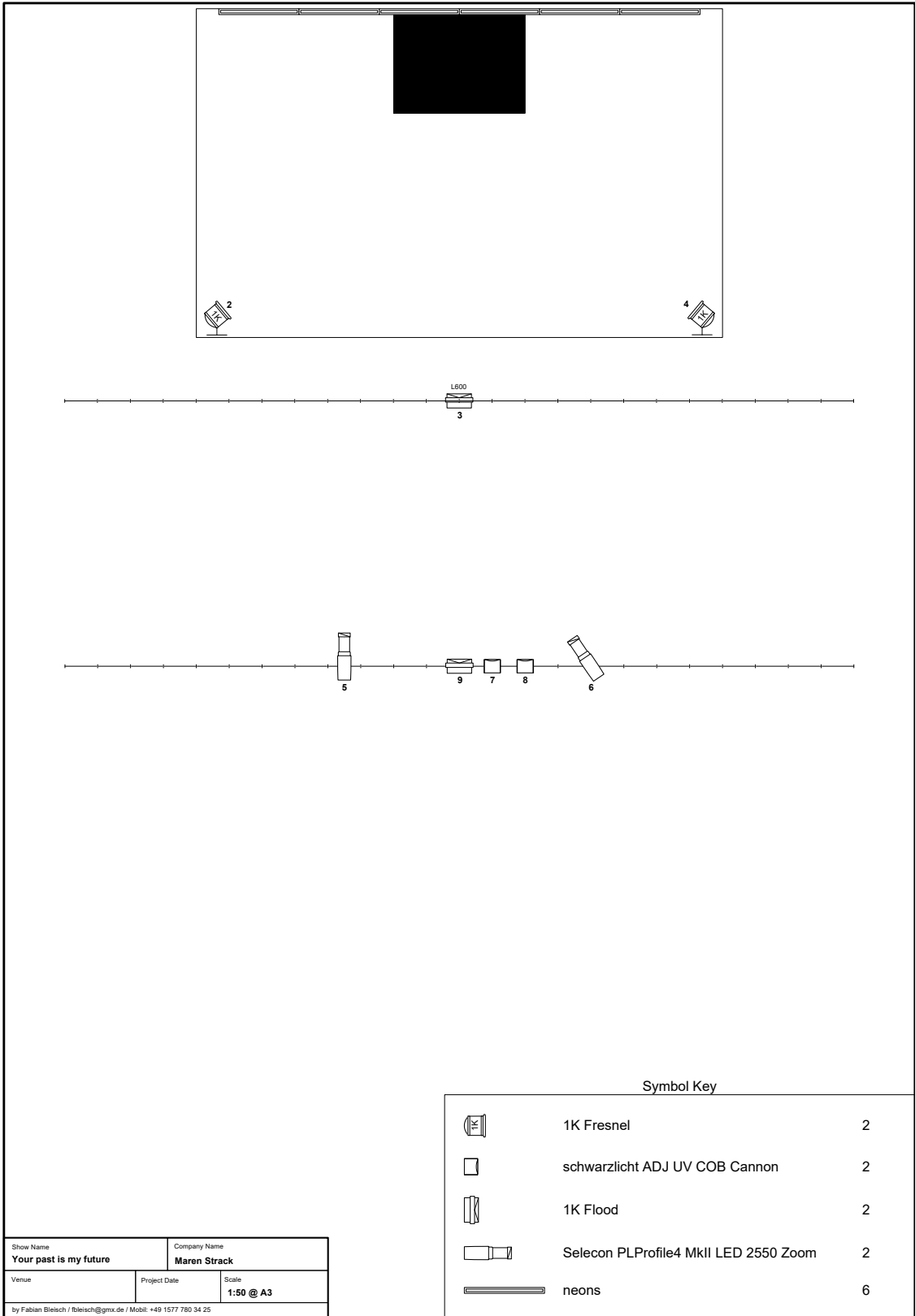
### Ton

- **Ausstattung:**
    - 2 Aktivlautsprecher (optionaler Subwoofer) links und rechts der Bühne
    - Verkabelung zur Stagebox (XLR) – Stagebox wird von uns gestellt.
    - Optional können Lautsprecher ebenfalls mitgebracht werden.
  - **Verkabelung:**
    - XLR-Kabelverbindung von der Stagebox zum Technikpult.
- 






### Licht

- Siehe Lichtplan. Das Lichtdesign kann flexibel an die Gegebenheiten des Raums und der Bühne angepasst werden.
- 

Sollten zusätzliche Details oder Anpassungen erforderlich sein, stehen wir gerne zur Verfügung!



Symbol Key

	1K Fresnel	2
	schwarzlicht ADJ UV COB Cannon	2
	1K Flood	2
	Selecon PLProfile4 MkII LED 2550 Zoom	2
	neons	6

Show Name		Company Name	
Your past is my future		Maren Strack	
Venue	Project Date	Scale	
		1:50 @ A3	
by Fabian Blesch / fblesch@gmx.de / Mobil: +49 1577 790 34 25			