

THE BREATHSHOW | Techrider

Generelle Informationen

- Mitwirkende: 1x Performerin, 1x Lichttechniker, 1x Tontechnikerin
- Länge der Vorstellung: 50 Minuten
- Weiterführende Information: <https://maren-strack.de/performances/the-breathshow/>

Bühne und Requisiten

- Spielfläche auf einem Rechteck aus weißem (Tanz-)Teppich 5,50m x 4m (Breite x Tiefe)
- 1 Videoprojektor (5,30 x 3,00 Meter Bildgröße am hinteren Bühnenende)
- 4 Hängepunkte auf 3 Meter Höhe mit Verspannung zu den Seiten, um einen Rahmen von 2 x 1 Meter aufzuhängen.

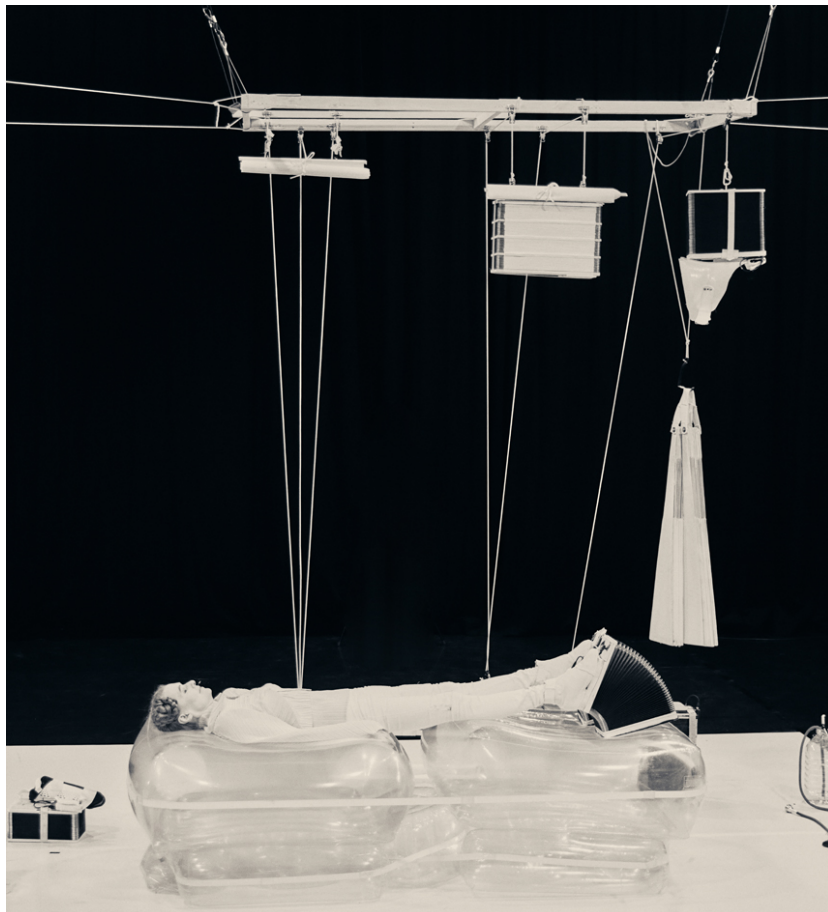
Licht

Siehe extra Plan. Das Licht kann ja nach Raum- und Bühnensituation angepasst werden.

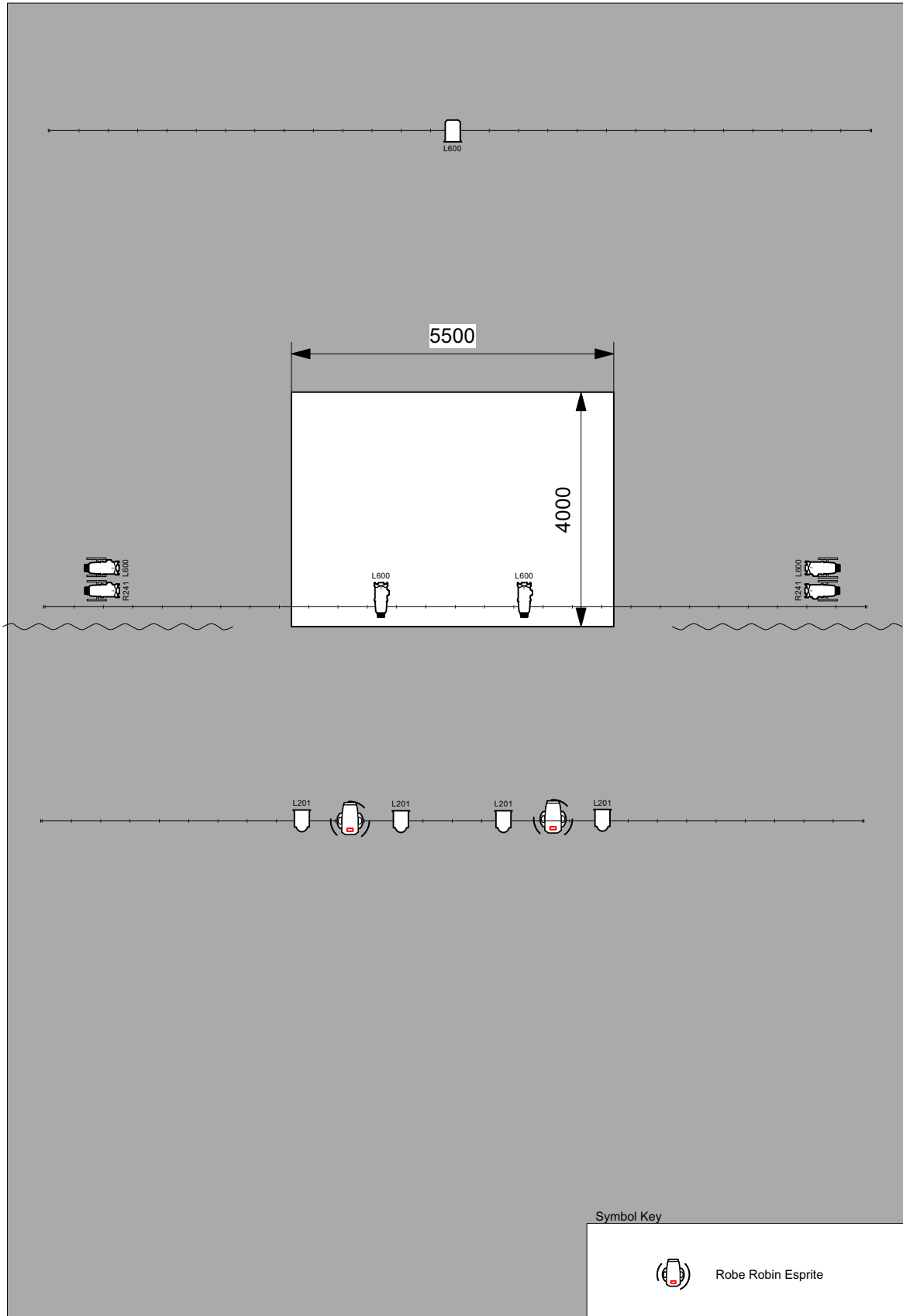
Ton

- 2 Aktivboxen (evtl. + 1 Sub) links und rechts der Bühne + Verkabelung (XLR) zur Stagebox (Stagebox wird mitgebracht)
- Verkabelung von Stagebox zum Tech Pult (XLR)






Boxen können mitgebracht werden.



Bühneninstallation



Symbol Key

	Robe Robin Esprite	2
	ETC Source 4 Zoom 23-50deg	6
	Robert Juliat PC 2K	1
	Robert Juliat Fresnel 1.2K	4
	Bodenbrett	4

Show Name Breathingshow		Company Name Maren Strack	
Venue	Project Date	Scale 1:100 / A4	
Designed by Fabian Bleisch / fbleisch@gmx.de / Mobil: +49 1577 780 34 25			